

## scheda n.1

### Il participio (1)

Il participio è un **MODO** verbale

“Partecipa” delle caratteristiche del *verbo* (e quindi si coniuga nei vari tempi) e del *nome* (e quindi si declina nei vari casi).

I **TEMPI** del participio:

1. **Presente** (indica contemporaneità con la reggente; per l’aspetto durata dell’azione)
2. **Futuro** (indica posteriorità con la reggente; esprime anche una proposizione finale)
3. **Aoristo** (può indicare contemporaneità o anteriorità con la reggente; per l’aspetto: assolutezza o momentaneità dell’azione; solo il contesto renderà chiaro se privilegiare il valore cronologico o spettuale del participio aoristo)
4. **Perfetto** (indica, per l’aspetto, compiutezza dell’azione; rispetto alla reggente è quindi anteriore)

Le **DIATESI** del participio:

1. **Attiva**
2. **Medio-passiva** (ricorda che in alcuni verbi esprime un’azione passiva, in altri, riflessiva, in altri ancora attiva: aiutati col dizionario, che ti guiderà nella scelta)
3. **Passiva** (ce l’hanno solo il futuro e l’aoristo: il participio passivo deve essere tradotto al passivo, a meno che il dizionario non dica diversamente; capita, per es., con i verbi che “nascono” medio-passivi: βούλομαι, γίγνομαι... v. dizionario )

#### ESERCIZIO:

- Dopo averli cercati sulla grammatica, trascrivi sul tuo quaderno il participio presente, futuro, aoristo, perfetto - attivo, medio-passivo, passivo (se c’è) - di un verbo a tua scelta. Non c’è bisogno che li coniughi interamente (basta il nominativo e il genitivo)
- Subito dopo cerca di **memorizzarli** (puoi farlo trascrivendoli, di nuovo, tante volte quante vuoi, sul quaderno; oppure ripetendoli a voce alta)
- Poi prendi **altri due o tre verbi a scelta** (tra quelli che incontri più spesso) e fai con questi la stessa cosa.

Hai **tre giorni di tempo** per questo tipo di esercizio.

Fare poche cose ma quotidianamente, con costanza e impegno, vale più di un’abbuffata di studio fatta in una sera.

