



le opere e i giorni
(Erga kai Emerai)

caratteristiche

temi

i valori

precetti

proemio:
incontro con le muse

composizione
8°sec a.c

828 esametri

esaltazione di zeus

auto-biografia

elementi
tradizionali

elementi
innovativi

la favola dello sparviero

le 5 età

mito di prometeo
e pandora

2 contese

la dike-
ricchezza

lavoro agricolo

le stagioni

i giorni sacri e
i giorni opportuni

insegnamenti a perse

età adatta per sposarsi

comportamento con amici

comportamento con gli dei

(stesso valore)

bue

casa

donna

animali

raccolto

lavoro

giustizia

per mano di zeus

zeus

"abbassa" i potenti

"alza" gli umili

aratura