



La tragedia

Definizione

Aristotele

Opera imitativa di un'azione seria e completa...

in un linguaggio solenne.

Per la pietà e la paura dei personaggi: purificazione.

Etimologia

Τραγῶν ὄδη

τραγωδία

Canto del caprone

Contenuti

Mito

Troiano, tebano, Eracle. ecc..

Distanza/vicinanza

Differenze tra tragediografi

Stessi contenuti ma ottica diversa

Significati

Attitudine a sbagliare

Cambiamento

Amartia

Matabolè

Riflessione esistenziale

Anagnorisis

Riconoscimento della colpa e comprensione

Catarsi

Purificazione dei sentimenti che i patimenti rappresentati comportano

Paideia

Educazione

Liturgia

Tassa in denaro a un ricco

Agone

Gara

Fatto di culto

Modo di vivere la religione

Struttura

Prologo (ATTORE)

Parodo (CORO)

Episodi drammatici

Stasimi (CORO) (alternati a episodi)

Esodo (CORO)